

Imprensa Nacional Visibilidade, crítica e reconhecimento no Brasil

O **coletivo artístico Talu Produções** possui trajetória amplamente acompanhada pela imprensa cultural brasileira, com presença recorrente em reportagens, críticas e entrevistas sobre suas criações teatrais autorais, o FESTLIP e suas plataformas formativas, consolidando reconhecimento público no cenário cultural nacional.

Espectáculo Dama do Mar
2014



Um mergulho nas águas profundas de Henrik Ibsen
A atriz Tânia Pires protagoniza 'A dama do mar', que estreia nesta quarta-feira no Teatro Laura Alvim

[Link](#)

Espectáculo O Canto das Sereias
2023



15º FESTLIP celebra mulheres e premia Zezé Motta e Conceição Evaristo
Evento, que começa hoje no Rio, tem peças, show, encontros, espetáculo infantil, oficinas e master gourmet

[Link](#)

Espectáculo Dama do Mar
2014



Carol Lobato - A Dama do Mar
Figurino - teatro

[Link](#)

Espectáculo A Terceira Margem do Rio
2023



Festival em Lisboa reúne atores de países lusófonos para encenar espetáculo com citações da obra de Guimarães Rosa
No Dia Mundial da Língua Portuguesa, Trupe Festlip dá cara e corpos diversos à encenação de 'A outra margem do rio', que tem Caetano Veloso e Dorival Caymmi na trilha

[Link](#)

Espectáculo Ibsen Venusianas
2015



Com as tiras de Ibsen: peça inspirada em norueguês estreia quarta-feira
Espectáculo concebido por Tânia Pires e dirigido por Moway Góes

[Link](#)

FESTLIP
2017



Festival Internacional das Artes da Língua Portuguesa - FESTLIP
Apresentado e realizado pela Talu Produções, o 9º FESTLIP - Festival Internacional das Artes da Língua Portuguesa promove a integração entre países que falam português e conta com a produção inédita 'A terceira margem do Rio'...

[Link](#)

Festival Centenário Ibsen
2006



[Link](#)



FESTLIP
2011

[Link](#)

Espectáculo Ibsen Venusianas
2015



[Link](#)



[Link](#)

FESTLIP
2011



[Link](#)

FESTLIP
2015



[Link](#)

Espectáculo O Pequeno Eyof
2006



[Link](#)

Imprensa Internacional Visibilidade, crítica e reconhecimento Global

O **coletivo artístico Talu Produções** projeta suas criações autorais teatrais, o FESTLIP e a OCILP a partir do Rio de Janeiro, articulando o teatro e as práticas formativas desenvolvidas no Brasil em circuitos ibero-americanos, africanos de língua portuguesa e europeus. Sua atuação internacional inclui presença em festivais e plataformas de referência, como o Ibsen Festival (Noruega) e o Festival de Almada (Portugal), consolidando uma trajetória de circulação, cooperação cultural e diálogo transnacional.



[Link](#)



[Link](#)



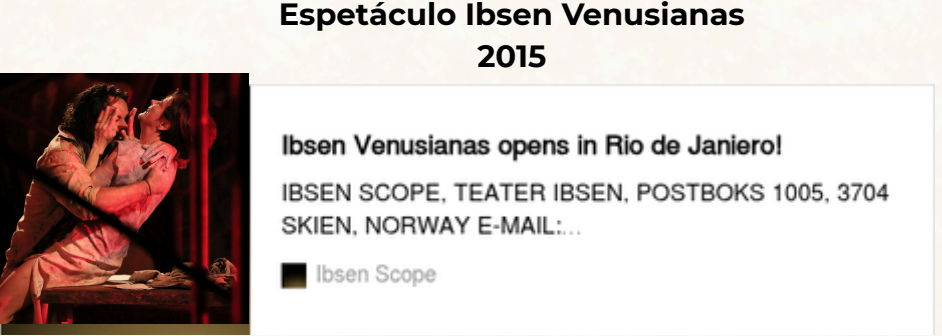
[Link](#)



[Link](#)



[Link](#)



[Link](#)



[Link](#)



[Link](#)



[Link](#)



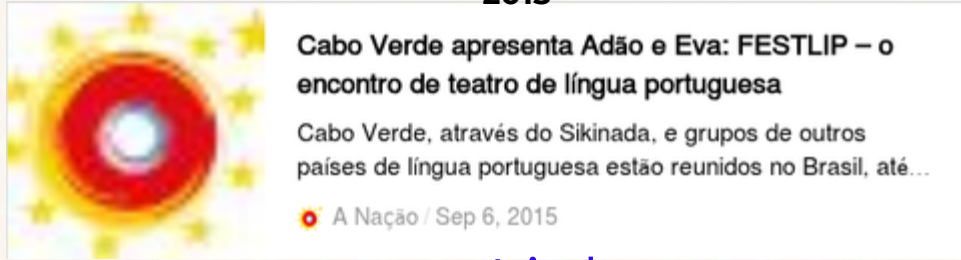
[Link](#)



[Link](#)



[Link](#)



[Link](#)

Circulação Nacional e Internacional & Reconhecimentos

A atuação do **coletivo artístico Talu Produções** articula circulação, reconhecimento e cooperação cultural em diferentes contextos, conectando o Rio de Janeiro a circuitos nacionais e internacionais por meio de festivais, programas, prêmios e redes institucionais.



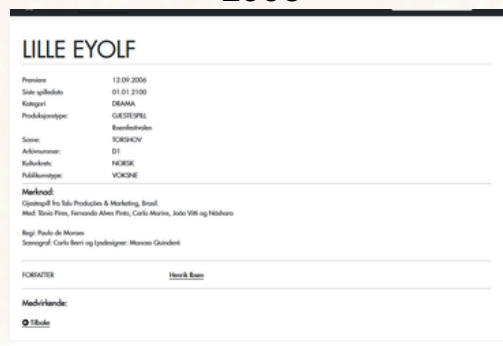
CIRCULAÇÃO / FESTIVAIS / PROGRAMAS

Festival de Almada_Portugal
2015
Espetáculo A Dama do Mar

Festival de Almada 2015
O 32.º Festival de Almada ficou marcado pela presença de criadores como Christoph Marthaler, Katie Mitchell, Peter Stein, Matthias Langhoff — e de companhias como o Berliner Ensemble ou a Schaubühne de Berlim. Dos 27...

[Link](#)

Ibsen Festival_Noruega
Espetáculo O Pequeno Eyolf
2006



[Link](#)

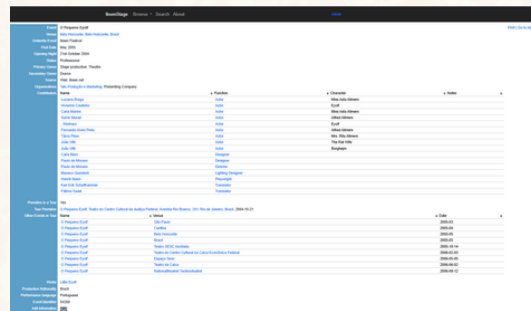
Realização FESTLIP_Portugal
Espetáculo A Terceira Margem do Rio
2023



Nove atores de todos os estados membros de CPLP juntos no palco do teatro
O Festival Internacional das Artes da Língua Portuguesa do Brasil começa a festejar o décimo quinto aniversário em Lisboa.

[Link](#)

Festival Centenário Ibsen
São Paulo/RJ E BH Brasil
2005



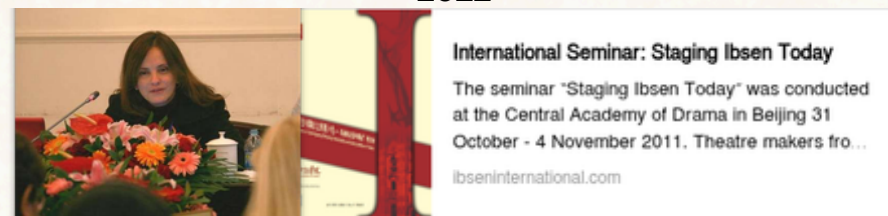
[Link](#)

Espectáculo A Terceira Margem do Rio
Portugal_CPLP
2023



[Link](#)

Ibsen Iternational_BRICS_China
2022



[Link](#)

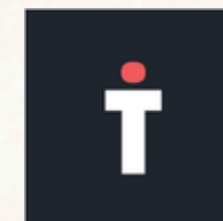
RECONHECIMENTOS / PRÊMIOS

CPLP
Obsevadora Consultiva
2018



[Link](#)

Prêmio Shell
2014



Indicados ao Shell no Rio no 2º semestre e demais concorrentes de 2014

A organização do Prêmio Shell de Teatro divulgou nesta manhã (9/12) os criadores e produções indicados pelo júri...

Teatrojornal

[Link](#)

International Ibsen Scholarship
2014



Ibsen's Venuses
In 2014 Tânia Pires received an International Ibsen Scholarship for the project "Ibsen's Venuses."

[Link](#)

CPLP
2018



[Link](#)

PRÊMIO HELONEIDA STUDART
2018

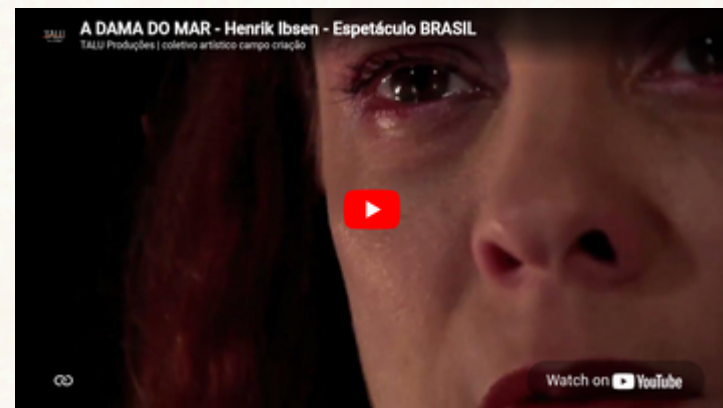


[Link](#)

Portfólio Audiovisual

Espectáculos · festivais · ações formativas · mídias criativas

Espectáculo A Dama do Mar
2014/2016



[Link](#)

Espectáculo O Pequeno Eyolf
2003/2006



[Link](#)

Espectáculo A Terceira Margem do Rio
2017/2023



[Link](#)

Espectáculo O Canto das Sereias
2024



[Link](#)

Espectáculo Ibsen Venusianas
2015



[Link](#)

Processo Criação Trupe FESTLIP
2017



[Link](#)

Série Podcast Rossio da Língua Portuguesa
2025



[Link](#)

FESTLIP_Festival Internacional das Artes da Língua Portuguesa
2008/2026



[Link](#)



TALU Produções | coletivo artístico campo criação
TALU Produções é um coletivo artístico de atuação
continuada e campo de criação, curadoria e articulação...
YouTube

[Link](#)