



FESTLIP 2011 - A lusofonia sobe aos palcos

Festival de Teatro chega a sua quarta edição com participação maciça da comunidade lusófona

Terça, 25 Janeiro 2011 08:11



José Carlos da Silva - Estão abertas até o dia 31 de março as inscrições para o Festival do Teatro da Língua Portuguesa - FESTLIP 2011. Esta 4ª edição do FESTLIP 2011 será composta pelos países membros da comunidade da língua portuguesa: Angola, Brasil, Cabo Verde, Guiné Bissau, Moçambique, Portugal, São Tomé e Príncipe, Timor Leste, Galiza e Macau.

O FESTIP 2011 acontecerá entre os dias 06/07/2011 a 24/07/2011 e tem como objetivo proporcionar o intercâmbio entre grupos teatrais da comunidade de língua portuguesa e amigos da língua, valorizar seus processos de criação, as artes cênicas e incentivar as manifestações culturais na cidade do Rio de Janeiro, e seus possíveis desdobramentos em São Paulo e outros estados brasileiros.

A idéia do Festlip surgiu quando em uma viagem a Moçambique, África, Tânia Pires teve a oportunidade de dar aulas de teatro e conhecer de perto a manifestação artística de seu povo. A experiência de ver a diversidade das artes cênicas, através da língua portuguesa, motivou uma pesquisa sobre o teatro em todos os países que falam o português, nascendo então o Festival de Teatro da Língua Portuguesa, o Festlip.

Na edição 2010, O Festlip encerrou sua programação contabilizando um público recorde de 23 mil pessoas que, durante 12 dias, assistiu gratuitamente a 40 sessões de 15 peças inéditas no Rio; duas oficinas teatrais; duas mesas de debates e uma exposição fotográfica nos teatros da Rede Sesc (Ginástico, Espaço Sesc, Tijuca e Casa da Gávea) e da Caixa Cultural – Teatro Nelson Rodrigues, além do Festlipshow que reuniu diversos artistas da música lusófona no Teatro Odisséia. Na cerimônia de encerramento realizada neste domingo, dia 25, no Espaço Sesc, a companhia portuguesa Teatro Meridional, dirigida por Miguel Seabra, recebeu o Prêmio Revelação do Festlip 2010, pela peça Contos em Viagem – Cabo Verde”, através de voto popular.

O Festlip conta com apoio do Ministério da Cultura do Brasil, Secretarias de Cultura do Estado e Município do Rio de Janeiro, Oi Futuro, FUNARTE, DGArtes - Ministério da Cultura de Portugal, Instituto Camões, CPLP - Comunidade dos Países da Língua Portuguesa e todas as embaixadas dos países participantes.

+ **Mais informações e inscrições:**

- [Sítio web do FESTLIP](#)

Para publicar comentários, identifique-se com a sua conta no Facebook, clicando no botom de conexom.

[Início de sessão com o Facebook](#)

[Voltar](#)

JComments

additional information



Opiniom



Língua Nacional

Clube estranho

Por Valentim R. Fagim

Comente



Couto Misto

Uma língua rainha depois de morta?

Por Joâm Evans Pim

Comente



<< MAIS... >>



PUBLICIDADE



Blogues agal-gz

- [Jâ hâ cartaz do Festival da Terra e da Língua](#)
- [Celebra o solstício de vero na Fundaçoã Artâbria](#)
- [CHARLA SOBRE A LEI DE ÁGUAS](#)
- [CANTA O MERLO: O genocídio como política dos USA](#)
- [ESPACO PARA A CRIANçA FOLHAS NOVAS](#)
- [MAIS UM CENTRO SOCIAL EM VIGO!](#)

- [EXPOSICOM BRANHAS DO SAR](#)
- [Vamos cantar com o nosso presidente \(Marianico\)!](#)

[Mais...](#)



Na Imperdível

- [Madeira de Mulher - 15,00 €](#)
- [Um Dia Da Minha Vida - 6,00 €](#)
- [Antón Moreda. Memória do exílio - 10,00 €](#)
- [A Metamorfose - 10,00 €](#)
- [Poemas no Faiado - 20,00 €](#)
- [A Geração da Utopia - 16,20 €](#)
- [Fugas - 15,25 €](#)
- [Inxalá - 12,10 €](#)

[Mais...](#)

